



Blockflöten
Margret Löbner
Bremen

Einspielen und Pflege Ihrer Blockflöte

Mit nachfolgenden Einspiel- und Pflegehinweisen möchte ich Ihnen helfen, für Ihre Flöte die bestmögliche Klangentwicklung zu erreichen.

Vor jedem Spielen müssen Sie das Kopfstück der Blockflöte möglichst auf Körpertemperatur anwärmen.

In der ersten Woche spielen Sie das neue Instrument jeden Tag fünf Minuten in der unteren Oktave. Wichtig ist, daß Sie lange, glatte Töne (pro Einatmung ein Ton) und alle Halbtonschritte spielen. In der zweiten Woche spielen Sie täglich zehn Minuten, bleiben aber weiterhin in der unteren Oktave.

In den folgenden sechs Wochen steigern Sie die Spieldauer wöchentlich um fünf Minuten und erweitern den Tonraum jeweils um vier Töne. Zusätzlich können Sie jetzt schon langsame Melodien und Sonatensätze spielen. Nach ca. zwei Monaten ist Ihre Blockflöte gut eingespielt. Die mögliche Spieldauer ist jetzt bei jedem Instrument noch unterschiedlich. Hier werden Sie selbst ein Gefühl dafür bekommen, wie weit Sie Ihre Flöte belasten können.

Nach jedem Spielen muß die Blockflöte sorgfältig trockengewischt werden.

Bei Edelh Holzflöten muß die Innenbohrung regelmäßig geölt werden. Hierzu benutzen Sie Blockflötenöl (Mandelöl), einen Wischerstab und ein Baumwolltuch. Ölen Sie Ihr Instrument nur in trockenem Zustand einmal monatlich. Vermeiden Sie, daß der Block mit Öl in Berührung kommt und wischen Sie verbleibendes Öl nach mehreren Stunden aus der Flöte aus, damit es nicht verhärten kann.

Achten Sie darauf, daß die Passungen der Flötenteile nicht zu fest oder zu locker sind. Sind sie zu fest, können Teile reißen. Sind sie zu locker, kann die Ansprache der hohen Töne sehr beeinträchtigt sein.

Vermeiden Sie für das Umfeld Ihrer Blockflöte zu trockene Raumluft mit weniger als 50 % relative Luftfeuchte, zu starke Hitzeeinwirkung und zu große Temperaturschwankungen.

Sie werden schon während der Einspielzeit feststellen, wie sich Klangfülle und Ausdruckskraft Ihrer Blockflöte immer schöner entwickeln. Meine Erfahrung hat gezeigt, daß Sie das optimale Ergebnis erreichen, wenn Sie diese Einspiel- und Pflegeanleitung befolgen. Sollten Sie trotz sorgfältigen Einspielens Probleme mit Ihrem Instrument haben, können Sie sich gerne jederzeit an mich wenden.

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit Ihrer neuen Blockflöte.

Ihre
MARGRET LÖBNER

Falls Sie noch weitere Fragen haben:

Margret Löbner - Blockflöten - Osterdeich 59 a • D-28203 Bremen - Tel. 04 21170 28 52 • Fax 04 21170 23 37
e-mail: info@loebnerblockfloeten.de • www.loebnerblockfloeten.de